



LE CHAPITEAU THÉÂTRE COMPAGNIE PRÉSENTE

WILLIAM
SHAKESPEARE

TRADUCTION
OLIVIER PY

MUSIQUE ELIE
CHOWANEK

MISE EN SCÈNE
REGIS REY

ROMÉO ET JULIETTE



La troupe le jour de la première.

Tout public à Partir de 10 ans

Durée : 1h50

Dans la banlieue industrielle de Vérone, deux gangs familiaux s'affrontent, régissant chacun sur une partie du quartier, les Montague et les Capulet.

Roméo Montague et Juliette Capulet s'aiment malgré la haine que se vouent leurs deux familles. C'est l'histoire d'une jeune fille limitée par le carcan familial, la laissant incapable de faire des choix. C'est l'histoire d'un jeune homme confronté à un monde qu'il ne comprend pas, guidé seulement par la haine et le code d'honneur.

C'est l'histoire d'une rencontre entre deux êtres condamnés à se haïr mais qui refusent cette condamnation. Deux êtres qui oublient les préjugés et les conflits éternels pour ne retenir que l'amour naïf et pur qui les unis.

Cette intrigue intemporelle est transposée dans une banlieue industrielle où chaque clan obéit à sa propre loi.

La musique, composée pour la pièce, sera jouée en direct afin de créer une ambiance propre à l'univers du spectacle.

Lien vers le Teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=1pbYgUnLA6s>

Page web du spectacle : [Roméo & Juliette - Chapiteau Théâtre Compagnie \(chapiteau-theatre.com\)](http://Roméo & Juliette - Chapiteau Théâtre Compagnie (chapiteau-theatre.com))

L'EQUIPE ARTISTIQUE

Mise en scène

Régis Rey
à Partir de l'adaptation texte d'Olivier Py

Distribution

Elie Chowanek
Alexis Debrauwere
Jean-Philippe Doyon
Maryanna Franceschini
Eliette Mairesse
Gwennaël Mélé
Amandine Meurenand
Régis Rey
Stéphanie Migliorini
Benjamin Tournier

Régie et création lumière

Jonathan Argemi

Décors

Michel Catala
Sandrine Lebrun
Corinne Odoux

Musique

Elie Chowanek

GALERIE PHOTOS



Chapiteau Théâtre Compagnie

www.chapiteau-theatre.com



Le **Chapiteau Théâtre Cie** a pour objectif la création et la production de spectacles professionnels, ainsi que la sensibilisation à la pratique du théâtre (ateliers, stages, festivals amateurs, interventions en milieu scolaire...) depuis 1997.

Sa démarche artistique :

- faire en sorte que le théâtre soit un lieu d'échanges, de rencontres avec le public
- faire découvrir des textes classiques revisités, des auteurs contemporains auxquels nous sommes attachés, et créer des formes jeunes publics qui nous transportent dans de nouveaux univers.

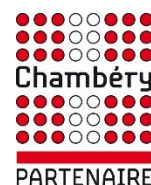
Parallèlement, les actions de sensibilisation menées en direction des publics témoignent de l'intérêt que nous portons à l'éducation artistique et de cette volonté de rendre la culture accessible à tous.

C'est pourquoi nos projets artistiques s'engagent dans **des actions pédagogiques** en créant des liens avec les lycées, les collèges, les écoles, les associations, les centres sociaux... et s'adressent au public à travers de multiples actions et attentions (répétitions publiques, disponibilité des comédiens après la représentation, stages, rencontres et débats, ateliers de pratiques, organisation de festivals, ...).

La compagnie plante son chapiteau à Chambéry chaque printemps et chaque automne et y accueille plus de **6 000 spectateurs** (jauge : 200 places).

La troupe se produit également en salle ou dans les établissements scolaires. Grâce à son chapiteau, la troupe n'hésite pas à « **amener le théâtre** » dans les communes qui n'y ont pas accès faute de structures.

La Compagnie est soutenue par :



Contact Diff : Contact@Chapiteau-Theatre.com

Tel : 06 43 36 80 88 – Michel Basset – Administrateur de Production