

DATE ET HEURE DES SPECTACLES

FESTIVAL DE THEATRE DES ATELIERS

Parc de Buisson Rond - rue Sainte Rose - Chambéry

CHAPITEAU THEATRE COMPAGNIE PRESENTE

jeudi 29 mai 20h
vendredi 30 mai 20h
LYSISTRATA

samedi 31 mai 20h
dimanche 01 juin 17h
BATMAN CONTRE ROBESPIERRE

mardi 03 juin 20h
LA GREAT FUITE OF LA BOURGEOISIE

mercredi 04 juin 20h
jeudi 05 juin 20h
AL(L)EGRESSE

samedi 07 juin 20h
dimanche 08 juin 17h
LA REUNIFICATION DES DEUX COREES

TARIF

plein : 12€

< 18ans, demandeur d'emploi, carte savatou : 8€

adhérent : 5€

BILLETTERIE

- chapiteau-theatre.com/billetterie
- Office de tourisme de chambéry
- 30 min avant le spectacle



CHAPITEAU THÉÂTRE
COMPAGNIE

contact @chapiteau-theatre.com
06 86 40 22 46



LE CHAPITEAU REMERCIE
TOUS LES BENEVOLES !



Ne pas jeter sur la voie publique

LICENCES 1: R-2024-002759 / 2: R-2024-002762 / 3: R-2024-002764

imprimé par saxoprint.fr
Graphisme : Stevenin Violaine



c'est déjà



l'été
Du 29 mai
au 08 juin 2025
Sous chapiteau
à Buisson Rond



FESTIVAL DE THEATRE AMATEUR
INFOS : CHAPITEAU-THEATRE.COM

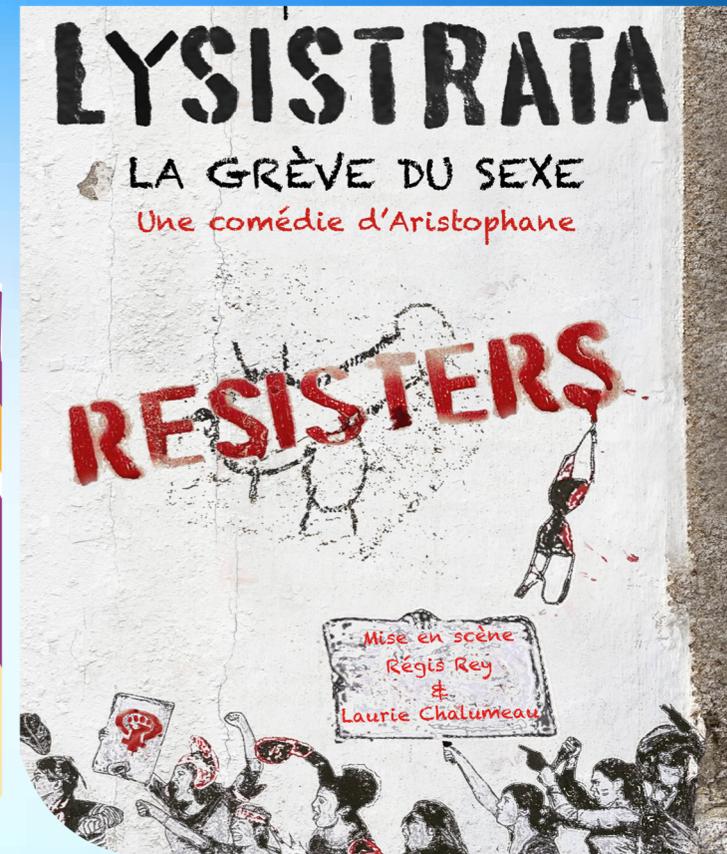


Illustration : Nathalie Leger

LYSISTRATA
D'ARISTOPHANE

MISE EN SCÈNE : REGIS REY
LAURIE CHALUMEAU

JEUDI 29 MAI - 20h

VENDREDI 30 MAI - 20h

DURÉE : 1H30

12€ / 8€ / 5€

A PARTIR DE 12 ANS

« Lysistrata », écrite par Aristophane, est une comédie grecque où les femmes d'Athènes, menées par Lysistrata, se rebellent contre la guerre du Péloponnèse. Elles décident de priver leur époux de relations sexuelles jusqu'à ce qu'ils acceptent de négocier la paix. En s'emparant de l'Acropole, les femmes défient les hommes et révèlent leur pouvoir et leur détermination.

La pièce met en lumière les absurdités de la guerre et la force des femmes, tout en utilisant l'humour pour critiquer les conflits politiques et les dynamiques de genre. C'est une œuvre audacieuse et satirique sur la paix et l'égalité.

BATMAN CONTRE ROBESPIERRE D'ALEXANDRE MARKOFF

MISE EN SCENE : BENJAMIN TOURNIER

SAMEDI 31 MAI - 20h

DUREE : 1H30

DIMANCHE 01 JUIN - 17h

12€ / 8€ / 5€

TOUT PUBLIC

Jean-Claude Barbès est un type comme tout le monde. Jean-Claude Barbès, c'est vous, c'est moi, c'est le genre humain, c'est un spectateur pris au hasard dans le public... À moins que ce ne soit un comédien ? Jean-Claude Barbès c'est ce type avec un femme, un enfant, un appartement, un crédit, un boulot... Jean-Claude Barbès c'est ce type bien qui n'a jamais fait de mal à une mouche. Mais alors comment Jean-Claude Barbès va-t-il subitement se retrouver au chômage ? à la rue ? en caleçon ? les pieds dans la merde ? grignoté par les rats ? poursuivi par une foule qui veut sa mort ? Batman viendra-t-il le sauver ? Robespierre lui rendra-t-il sa dignité ?

Illustration : Violaine Stevenin

BATMAN

contre

ROBESPIERRE

La great fuite of la bourgeoisie



Illustration : Violaine Stevenin

LA GREAT FUITE OF LA BOURGEOISIE DE ROMANE NICOLAS

MISE EN SCENE : BENJAMIN TOURNIER

MARDI 03 JUIN - 20h

Spectacle jeunes

DUREE : 1H00

PARTICIPATION AU CHAPEAU
TOUT PUBLIC

Viens on dirait que moi je serais genre milliardaire et toi, on dirait t'es la police et toi en fait tu veux que je paye mes impôts, alors moi je m'enfuis en te jetant des poireaux du Vercors pour te faire mûrir mais eh bin après mon chat anticapitaliste me rattrape alors moi je cours dans la fusée de mon pote Melon Musk pour m'exiler de mes impôts...

... une pièce pour de rire.

AL(L)EGRESSE D'APRES JEAN-PAUL ALEGRE

MISE EN SCENE : BENJAMIN TOURNIER

MERCREDI 04 JUIN - 20h

JEUDI 05 JUIN - 20h

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1H50

12€ / 8€ / 5€

Ce florilège de saynètes de Jean-Paul Alègre dévoile avec tendresse, bonne humeur et juste ce qu'il faut de cruauté, l'envers du décor de ce monde si mystérieux qu'est le spectacle vivant.

Le stress grandit avant la représentation, les comédiens trébuchent dans leurs derniers préparatifs et le metteur en scène se jette frénétiquement dans les ultimes raccords.

L'enjeu est de taille, nous sommes là pour faire du théâtre !

Illustration : Violaine Stevenin



LA RÉUNIFICATION DES CORÉES DEUX

texte Joel Pommerat
mise en scène Régis Rey



Illustration : Violaine Stevenin

LA REUNIFICATION DES DEUX COREES DE JOEL POMMERAT

MISE EN SCENE : REGIS REY

SAMEDI 07 JUIN - 20h

DIMANCHE 08 JUIN - 17h

DURÉE : 1H50

12€ / 8€ / 5€

À PARTIR DE 10 ANS

La pièce explore la complexité des liens amoureux en une mosaïque de vingt instants singuliers.

Amants, amis, couples mariés, vieilles histoires et relations passagères, chaque tableau dépeint des situations réalistes en mettant en exergue ce qui nous unit et nous déchire à la fois.

Vous serez plongés dans un labyrinthe amoureux où l'utopie de réussir son histoire d'amour s'apparente à une chimérique réunification des deux Corées.

Il n'y a pas d'amour, il n'y a que des manques d'amour.